

活動訊息

- ◇ **心理測驗結果：高一學生請注意！** 高一興趣量表與多元性向測驗之結果將於生涯規劃課程進行解釋，因個人結果報告書紙本僅一份，且讀卡中心已銷毀讀卡之結果，故**請高一同學妥善保管測驗結果報告書**以利高三個人申請時製作備審資料之用。
- ◇ **甄選入學面試題庫：**高三同學將於 102.03.29 至 102.04.21 期間之週五、六、日至大學學系進行第二階段指定項目甄試，輔導室為協助高三同學充分準備面試以獲取佳績，特於本週五下午進行模擬面試，請高三同學預作準備。在準備面試的過程中如欲查詢相關面試考題，除至輔導室查詢歷屆學長姐留存之紙本考題外，亦可至輔導室網頁查詢相關資料，連結之網址為：學校首頁→教育行政→行政單位→輔導工作委員會→生涯規劃→甄選入學→網站及資源使用。或至 <http://life.nlhs.tyc.edu.tw/life/modules/alumni/>
- ◇ **甄選入學指定項目甄試心得分享表：**高三同學至大學學系進行第二階段指定項目甄試後，請至輔導室領取甄選入學指定項目甄試心得分享表，以建置歷屆甄試考古題供學弟妹參考。或至輔導室網頁下載：學校首頁→教育行政→行政單位→輔導工作委員會→檔案下載→表格下載→升學輔導類→甄選入學指定項目甄試心得分享表。
- ◇ **學生素養—「幫自己按讚心理衛生講座」：**中山醫學大學心理系承接教育部中區區域教學資源中心的優質高中精進計畫舉辦了學生素養—「幫自己按讚心理衛生講座」（4/20-21 二天共四場，需分別報名），希望藉由講座的方式能夠讓學生更認識自我。歡迎有興趣的同學踴躍報名參加。活動相關訊息請至學校首頁→最新消息→輔導工作委員會點選連結。
- ◇ **失物招領：**輔導室近期尋獲兩個不鏽鋼保溫瓶及一個眼鏡盒（照片如下），請遺失的同學至輔導室領取。p. s. 近期有許多高三同學至輔導室製作備審資料，因此高度懷疑失主可能是高三同學，請認得失物的同學亦可提醒失主至輔導室領回。



心知心文區

尋找理想伴侶

在多倫多度假，正好埋頭盯著四方匣子。不管今夕何夕。沒想接到北京《心理月刊》的編輯來電，她要在 10 月做個專題報導，要求與我電話訪問，題目是：「理想伴侶是否存在？」她還附上一份當地的調查報告，[其中八成男女都相信存在著「理想伴侶」](#)。有趣的是：問起他們**現在的伴侶是否理想，也有近八成人**都說不是。



那位編輯不明其解，問我說：「為什麼那麼多人相信有理想伴侶，又有那麼多人認為目前的伴侶不夠理想？是否一早就應該存有理想伴侶的念頭，免得讓自己失望。」我卻不以為然。相信有理想伴侶是最自然的一回事，誰願意一開始就打算找個前世欠他債的人做伴，自討苦吃？但是信念往往在不知不覺中主宰著我們的行動。因此我們必須要瞭解，信念究竟是怎樣的一回事？

所謂理想伴侶，信念是怎樣來的？它究竟有多少是個人的主觀？又有多少是來自社會的價值觀？

求偶初期，人人都或多或少有個內定的藍圖，要怎樣的一個人物，女的要溫柔婉約，男的要體貼入微，兩人碰在一起，高短肥瘦，都有一定的理想及要求，才算門當戶對。這是上一代的觀念，不幸的是，很多現代人仍然跟著這個規格為標準。

表面上的登對，其實絕對不足以維持一段兩人關係，查理斯王子為什麼不愛公主，卻愛貌似巫婆的女人？有人說，那是因為他在這女人身上獲得從未有過的母愛。這個分析其實也不無道理，試想想，與公主一起生活，有多少樂趣可言？公主是習慣了被供奉的動物，處處需要被人襯托。她們往往不明白，王子都是母親的寵兒，他們的任命是騎在馬上走天涯，搭救被魔法迷住的少女，沒有人想過他們怎樣面對長相廝守、多多要求的妻子。哪管妳貌似天仙，反不如對著個平凡無奇，卻像母親一般讚賞你的女人，來得舒服。

這道理很簡單，但每個尋偶的男女都要經過一番體會才能開竅。我認識很多女士，始終不能明白為何婚前的王子，婚後變成家中的一塊木頭，完全不能與自己配合；我也看過很多男士，無法理解以前那善解人意的可人兒，怎麼一下子變成無理取鬧的凶婆子。

想起一段有趣的對話：妻子先投訴先生是個大男人，不幫她理家務。丈夫卻說妻子才是大女人，並不是他不理家務，只是沒有依據她的方式去理。他說，例如：吃瓜子，我會把瓜子殼放成一堆，吃完了才掃走，我妻子卻非要我拿個紙袋子，把袋口翻轉過來，吃一顆放一顆地把瓜子殼一粒一粒放在袋子裡，說那才叫做打掃家務。男人有聲有色地把兩人的分歧描述起來，像個受委屈的小男孩，連他們的兩個小女兒都忍不住掩著嘴巴笑起來。

男女有別，這個分別可大可小，大分歧有時還容易處理，小分歧卻最為熬人。也許**伴侶的最大考驗，就是朝夕相處的搭配**。從打理家務到教育孩子，至處理雙方家族，處處都可以是個戰場。要做一對成功的配偶，單是愛情是不夠的，還需要友情、同情、柔情，尤其是閒情。因為在我們這個馬不停蹄的現代社會，人人永遠都有做不完的事情，缺乏閒情，何來理想伴侶？當然，我們也可以說，不停找事做，是因為在伴侶身上找不到共同的樂趣。不是說，不滿足的妻子總會不斷打掃房子？

理想伴侶，其實絕對不只是夫妻關係、同性夥伴、未婚男女，以及各種非傳統性的配合，都是一種伴侶關係。**也許我們的最大問題，是把一切個人期望，都寄託在對方身上，但沒有一個人可以成功地滿足我們的全部需要。**

義大利電影大師費里尼 (Fellini) 拍過一部叫「八部半」(Eight and a half) 的電影，介紹了他生命中不同的女人：妻子、情人、工作夥伴、母親，以及一個癡肥的裸母，因他仍留戀著孩童時倒臥在她肥大的身軀時那種肉團團的快感，每個人都給他帶來不同的情懷。但是他的理想情人，卻是一個不時出現在遠處的神秘女郎，她永遠存在他的意識中，卻並不是他生活的一部分。

中國有一部叫「百年婚戀」的電視連載，報導近百年來各種伴侶關係，包含名人如魯迅、胡適之等人，以至販夫走卒的愛情故事。人與人之間的火花，原來可以擦出千變萬化，但離不了一個準則：在不同的時空、不同的文化，人人都會以各種方式追求理想之伴。

其中一段描寫第一位主舞「白毛女」的舞蹈家與她舞伴的婚姻，兩人在舞臺上習慣了如此完美的兩人組合，直到他們老去，仍是不停地形影不離。如此美滿的伴侶，怎不讓人讚歎。

但是**理想伴侶，可遇不可求。真的遇到了，也要兩人不停地學習互相跳舞，才可以在人生的舞台上，配合得精采**。不然你腳纏我腳，我手撞你鼻，本來最理想的伴侶，都可能會慘淡收場。