

輔導室活動訊息

◇ 102.04.26 高一家長親職教育講座，歡迎高一家長報名參加

為協助家長更清楚孩子的興趣及能力發展，並了解大學多元入學對選組的影響與迷思，輔導室特辦理高一家長親職教育講座，竭誠邀請高一家長報名參加：

1. 時間：103年4月26日(星期六)08:30-12:00

2. 地點：本校禮堂

3. 主題：

(1) 大學多元入學制度介紹

(2) 選課選組-性向/興趣測驗篇、選課選組-升學與課程篇

◇ 審查資料&甄選入學指定項目甄試心得分享表

高三同學至大學校系進行第二階段指定項目甄試後，請繳交最具代表性的**審查資料** (若審查資料的分數高於85分，請務必繳回)，及**甄選入學指定項目甄試心得分享表** 給輔導股長，以傳承寶貴經驗，建置歷屆甄試考古題供學弟妹參考。電子檔可至輔導室網頁下載：學校首頁→教學行政→行政單位→輔導工作委員會→檔案下載→表格下載→升學輔導類→甄選入學心得分享表。

課外活動訊息

◇ 2014 亞洲盃全國高中職股王爭霸賽

亞洲大學財務金融學系將舉辦「2014 亞洲盃全國高中職股王爭霸賽」，藉由虛擬投資的競賽，冀望高中職學子在金融市場投資的過程中，從體驗投資風險與報酬瞭解投資理財的原則與精隨。此競賽不僅得以即早建立正確的理財觀念，亦可更瞭解自己的興趣與未來發展方向；同時，參賽經驗亦可成為日後推甄大專校院的重要佐證資料。

本活動正式競賽期間：

1、報名期間：103/05/01(四) ~ 103/06/30(一)

2、體驗期間：103/06/16(一) ~ 103/06/30(一)

3、正式競賽期間：103/07/01(二) ~ 103/08/29(五)

活動網址：供學生線上報名與諮詢，

<http://fn3.asia.edu.tw/ezfiles/22/1022/img/658/index.html>

◇ 臺北藝術大學夏日學校 2014

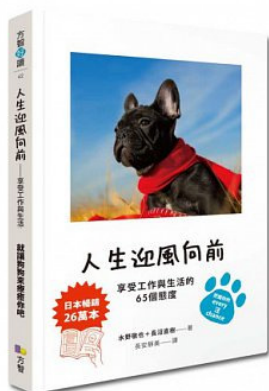
由國立臺北藝術大學美術學系、動畫學系、新媒學系、戲劇學系、舞蹈學系、傳音學系聯合規畫的「北藝大夏日學校 2014」，共有 6 大主題營隊，就在今年暑假向全台中學生發出召集令！從 07/03~12「十天九夜藝術學校」讓你一次瞭解六大藝術，啟發藝術眼光，發現創作潛能！

1、活動時間：103年7月3日至7月12日

2、活動報名網址：<http://aaa.tnua.edu.tw/>

- 3、早鳥價：4/25 第一波 28800 元；5/30 第二波 31800；完整定價：35000（10 天 9 夜含食宿，床墊與睡袋可提供代租服務）
- 4、傳音學校：4/25 第一波 18800 元；5/30 第二波 21800；完整定價：25000

生命教育文章



人生迎風向前-享受工作與生活的 65 個態度

作者：水野敬也、長沼直樹

達成自己的目標，比打破世界紀錄重要

職棒選手鈴木一郎（1973）

這是鈴木一郎還在日本職棒球隊時的故事。有個立於全壘打王爭奪戰頂端的球員，因為壓力過大，跑去找鈴木一郎訴苦。聽說鈴木一郎當場就回問他：「你是為了當全壘打王才打棒球的嗎？」

鈴木一郎說過：「成就感不該來自於打敗了誰，而在於達成自己訂定的目標。」他之所以可以在大聯盟打破喬治·希斯勒 84 年來無人能破的單季安打最多紀錄，或許就是因為相較於紀錄，他更重視與自己的輸贏吧。

所以，不要拘泥於與他人較量的勝敗，讓我們把心力集中在激發出自己的最佳紀錄吧！

知己知彼，百戰百勝

漫畫家手塚治蟲（1928-1989）

素有漫畫之神美譽的手塚治蟲，年輕時受了迪士尼動畫很大的影響。他在自傳中提到他看了 50 次《白雪公主》，《小鹿斑比》則看了 80 幾次。在迷上迪士尼之後，他開始拚了命地臨摹，並學習布偶娃娃的風格，直到擁有現在的畫風。

誠如手塚治蟲所言，他作品中的人物的確線條都偏圓，同時頁面也傾向投射動畫的動感。後來迪士尼發行《獅子王》時，發生了疑似模仿手塚治蟲《叢林大帝》的問題，不過這或許正是不斷研究對手之後，青出於藍而勝於藍的明證。

所以，請好好地研究對手，並當成自己成長的養分吧！

還記得小時候的夢想嗎？

時尚設計師克利斯汀·迪奧（1905-1957）

克利斯汀·迪奧小時候最期待的就是嘉年華會，他鎖定「變裝」，用貝殼做成禮服，把妹妹打扮成「海神」的樣子。除此之外，他也會拿色筆畫出蘇格蘭花呢格紋的圖樣，發揮一點都不像小孩子的才華。只不過，他按照雙親希望他成為外交官的期待，進入政治學校就讀。畢業後，他因為想從事藝術相關工作，而開了藝廊，卻在兩年後就收手。其後，他不斷地累積設計基本功，直到 41 歲推出個人品牌「Dior」。

回想一下你小時候的夢想是什麼吧！或許你灌注熱情的領域，就沉睡在那裡也不一定。