

## 活動訊息

1. 本校將於 **9/19(六)** 舉辦親師座談會，請同學務必跟家長提醒，活動當日需自備環保杯及口罩。另外，因本校車位極為有限，請家長盡量搭乘大眾交通工具。若本校車位已滿，請停放於漢口立體停車場（停車費自理，漢口路與寧夏路交叉口，步行至本校約 10-15 分鐘）。
2. 學生綜合資料上網填寫：高一同學請於 **9/20（日）晚上 12：00 前** 填寫完畢。請注意，本次填寫將列入高一生命教育成績考核！高二、高三同學亦請於 **9/20（日）前**，進入本校網頁→校園資源→校務系統→ischool 新校務系統→選 G+ 登入，填寫學生綜合資料。
3. 升學重要資訊：
  - (1) 110 學年度「大學多元入學手冊」已於 9/1 發給高三同學每人 1 本，請高三同學務必詳加瀏覽，了解 110 學年度的招考調整、重要日程表及重要叮嚀。
  - (2) 校長推薦函申請注意事項：
    - ◆ 申請條件為大學入學簡章(如特殊選才、扶助弱勢等)規定須檢附「校長推薦函」，若高三同學有此需求，因採關關審核之方式，請務必於收件截止日期前兩週繳交相關資料至輔導處英秀老師，並事先請導師協助檢視及修訂。
    - ◆ 若未指定校長之推薦函，大學端建議，可邀請較熟悉申請學生的師長或相關人書寫，描述對申請學生平日觀察與學習態度(需具體描述)，以上資訊供大家參考，若有任何問題歡迎再與輔導處 英秀老師討論。



### 「醫、牙、體、美學系」參採學習歷程 占分下修至 10%

新聞摘自聯合報/記者潘乃欣

大學招聯會規定，各校系 111 學年起辦理大學甄試，都要參採高中學習歷程檔案，占分至少二成。不過此舉引發醫學、牙醫系與音樂等藝術科系主管反彈，質疑學習歷程檔案不利選才，如醫科要經實體面談，才能確認有無從醫特質；音樂系要考現場演奏，才看得出實力，這些都不是檔案書面資料可呈現，盼提升面試占分。

**為此，招聯會已新增：醫學和牙醫兩系學習歷程占分下修為至少 1 成；美術和體育系占分也下修為至少 1 成；音樂系則暫緩一年實施，111 學年可完全不參採學習歷程檔案。**

陽明大學牙醫系主任楊政杰表示，學習歷程剛上路，大學端不確定能收到哪些內容，系上 111 學年辦理甄試，學習歷程預計占一到兩成。往後若發現學習歷程可信度高，才會提高占比。

台北醫學大學副主任吳瑞裕說，醫學系舉辦大學甄試，已有一套以問題導向學習為主軸的甄試模式，且行之有年。再加上醫科是高分群角逐的科系，進到第二階段面試關卡者幾乎都是滿分生，若配分不對，易導致同分者眾。該系認為面試表現更重要，不過學習歷程預計占二成左右，不至於太低。

台灣師範大學音樂系教授楊瑞瑟表示，藝術領域已有嚴格的術科考試，循此管道才能收到有實力的音樂人才。未來術科比重被稀釋，學習歷程也許能收到常比賽、學很多不同樂器，但相較之下不專精的學生，無形中減少我國音樂人才在國際舞台發光的機會。

台北藝術大學校長兼美術系教授陳愷璜也認為，學習歷程的設計，易導致學生積極參加比賽、營隊來換取證書，但藝術的本質是創作，而非收集這些實體證明，不會是北藝大的參採重點。

按招聯會公告的 111 學年考招新制，各系個人申請配分規畫較現行制度嚴格，學測成績不能超過五成，學習歷程加上第二階段面試成績加總至少達五成。當中又規定學習歷程占分要高於面試，或者面試占分比減掉學習歷程後，要小於或等於 10%。