



臺北藝術大學 經驗分享

講者：黃予潔、王靖凱

黃予潔



- 熱音社社長
- 戲劇系/正取十
- 電影創作系/正取四
- 國12 英11 社13

王靖凱



- 影廣社公活
- 電影創作系/正取一
- 國12 英12 社14

戲劇學系

1. 第一階段錄取

男生：57人 / 61分

女生：221 / 61.33分

$(國 \times 0.4 + 英 \times 0.35 + 社會 \times 0.25) \div 15 \times 100 = \text{你的成績}$

第一階段成績採計科目及占分比(%)		
共同科目 (占第一階段成績 100%)		
學科能力測驗		
國文	英文	社會
40%	35%	25%

※第一階段成績僅採計大學入學考試中心「學科能力測驗」成績。

第二階段總成績採計科目及占分比(%)					
共同科目 (占第二階段總成績 40%)			專業科目 (占第二階段總成績 60%)		
學科能力測驗			筆試	面試	
國文	英文	社會		綜合測試	面談
40%	35%	25%	40%	40%	20%

戲劇學系

2. 第二階段錄取

男生：16人

女生：15人

專業科目 科目名稱	實得加權分數	原始得分	違規扣分	加分	實得分數	採計百分比	科目低標	備註
筆試	22.80	57.00			57.00	40%		
綜合測試	37.40	93.50			93.50	40%		
面談(戲劇)	18.45	92.25			92.25	20%		
加權後分數	78.65							

共同科目加權後分數(或優待後分數) x 40% = 31.73	專業科目加權後分數(或優待後分數) x 60% = 47.19
總成績	78.92
總成績最低錄取標準	78.11 (備取標準：72.97)
考試結果	錄取

戲劇學系

1. 準備小撇步

- 表演經驗累積

2. 筆試

- 圖畫題
- 文字理解

3. 面試過程

- 聲音考題
(唸文章)
- 肢體考題
(四組動作、隨音樂律動)
- 圖片考題
- 面試問答

電影創作學系

甲組：表演組(偏幕前)

乙組：技術組(偏幕後)

$$(\text{國} \times 0.35 + \text{英} \times 0.3 + \text{社會} \times 0.35) \div 15 \times 100 = \text{你的成績}$$

電影創作學系

1. 甲組第一階段錄取

男生：39人 / 52分

女生：92人 / 52.33分

2. 乙組第一階段錄取

總共：186人 / 63.33分

考試科目 及 占分比例	甲類	第一階段成績採計科目及占分比(%)		
		共同科目(占第一階段成績 100%)		
		學科能力測驗		
		國文	英文	社會
		35%	30%	35%
		※第一階段成績僅採計大學入學考試中心「學科能力測驗」成績。		
		第二階段總成績採計科目及占分比(%)		
		共同科目 (占第二階段總成績 30%)		專業科目 (占第二階段總成績 70%)
		學科能力測驗		作品審查
		國文	英文	社會
		35%	30%	35%
				面試
				30%
				70%
	乙類 (含原住民 外加名額)	第一階段成績採計科目及占分比(%)		
		共同科目(占第一階段成績 100%)		
		學科能力測驗		
		國文	英文	社會
		35%	30%	35%
		※第一階段成績僅採計大學入學考試中心「學科能力測驗」成績。		
		第二階段總成績採計科目及占分比(%)		
		共同科目 (占第二階段總成績 30%)		專業科目 (占第二階段總成績 70%)
		學科能力測驗		作品審查
		國文	英文	社會
		35%	30%	35%
				面試
				30%
				70%

電影創作學系

1. 甲組第二階段錄取

男生：5人

女生：5人

2. 乙組第二階段錄取

總共：20+2人

黃予潔 -- 甲組/女

專業科目 科目名稱	實得加權分數	原始得分	違規扣分	加分	實得分數	採計百分比	科目低標	備註
面試(電影甲)	68.13	97.33			97.33	70%	75	
作品審查(電影甲)	29.10	97.00			97.00	30%		
加權後分數	97.23							

共同科目加權後分數(或優待後分數) x 30% = 24.10	專業科目加權後分數(或優待後分數) x 70% = 68.06
總成績	92.16
總成績最低錄取標準	85.70 (備取標準：77.90)
考試結果	錄取

王靖凱 -- 甲組/男

專業科目 科目名稱	實得加權分數	原始得分	違規扣分	加分	實得分數	採計百分比	科目低標	備註
面試(電影甲)	67.20	96.00			96.00	70%	75	
作品審查(電影甲)	29.30	97.67			97.67	30%		
加權後分數	96.50							

共同科目加權後分數(或優待後分數) x 30% = 25.40	專業科目加權後分數(或優待後分數) x 70% = 67.55
總成績	92.95
總成績最低錄取標準	87.13 (備取標準：69.03)
考試結果	錄取

電影創作學系(甲)

1. 審查資料

- 書面資料

(自述、表演經驗表、其他補充資料、著作權切結書、高中歷年成績)

- 影音資料

(動態自述、動態作品)

2. 面試過程

- 肢體表達

(模仿、隨音樂律動)

- 口語表達

- 教授問答

電影創作學系(乙)

1. 審查資料

- 書面資料

(故事、靜態作品)

- 影音資料

(動態作品)

2. 面試過程

- 速寫

- 自我介紹

- 說故事

- 教授問答



黃予潔：動態自述



王靖凱：動態自述

注意事項：

- 報名時間：11月(高三上)
- 服裝簡單俐落、好活動
- 「認識電影」好看!!!
- 找老師幫忙
- 熟悉自己的審查資料及作品
- 三不：不緊張、不害怕、不怕丟臉
- 二好：好好玩、好好考學測

心得分享

1.表演經驗哪裡來?

2.資源如何取得?

3.面試小技巧?

4.出路?

Q&A

