

※近期重要訊息

- 1.【學生綜合資料上網填寫】**：高一同學請於 9/15 (日) 前填寫完畢。請注意，本次填寫將列入高一生命教育成績考核！高二、高三同學亦請於 9/15 (日) 前，進入本校網頁→校園資源→校務系統→ischool 新校務系統→選 G+ 登入，填寫及更新學生綜合資料。
- 2.【實習心理師諮商招募中】**：輔導處於本學年新加入一位台中教育大學諮商與應用心理學系研究所實習心理師張藍云，這學期會在星期三、星期五下午到校服務，如有需要可至輔導處預約諮商，或掃描 QR code 報名~
- 3.【國立臺灣大學 113 年臺中地區招生座談會】**：10/2(三)18:30-20:30 臺大將於臺中女中辦理「臺中地區招生座談會」，詳情請參見輔導處網站「最新消息」。



※生涯輔導文章

讀人文科系沒「錢」途？ 還是你對成功的定義太過狹隘？

在說「讀人文學科未來不會有好生活」之前，請你先告訴我，怎樣才稱得上「好生活」？

作者：羅竟祐

只要是人文學科出身的學生，一定有類似的體驗。每逢過年，和長輩們聊天時，一旦知道你的系所，他們好奇的絕對不是你從中獲得了什麼，「工作出路」反倒才是被長輩輪番關照的話題。長輩們的擔心不是沒有道理的，相較於理工、醫藥學科，人文學科較沒有指向一明確的專業，所以常被許多人認為在未來大概不能賺大錢，所以不可能過上「好生活」，也就不可能「成功」。

但「賺大錢 = 成功」這樣的定義會不會太狹隘了呢？

「成功」是有絕對的定義嗎？怎麼樣的生活才算是好生活？怎麼樣的人才算成功人士呢？從小在功利主義、消費主義盛行的社會下成長，對於成功，我們的想像常常很單純，認為「賺大錢」就是唯一的註解，未來買豪宅、開名車就是成功。

然而，當一個人有個幸福的家庭，雖然賺得錢不多，但每天都做著自己熱愛的事情，沒有一天覺得自己白活，難道就不算過著好生活、就不算成功嗎？看到這，你不妨停下來想想，對於你而言，成功是什麼樣子？

錢很重要，面對錢，沒有人能假清高，但這並不代表它是全部。

「有錢不是萬能，但沒有錢萬萬不能。」除非隱居山林，否則活在一個不斷消費的社會，鮮少人能否定金錢對於生活的重要。這裡不是要你唾棄金錢的價值，除非你真的有某種

程度上的覺悟，否則說出「錢之於你如糞土」，可能只是一味地假清高。哲學家亞里斯多德在談論幸福的時候，並不會去否定金錢、美貌等等的外在事物，但他認為，重點不是「擁有」，而是你如何去「使用」。

此外，如果一個人對好生活與成功的想像完全侷限於外在事物之上，而絲毫沒有來自於內在的美善，這樣的好生活並不穩固，一個股市崩盤就有可能全部消失。

人文學科在專業上的困境

不可否認，人文社會學科的出路相較於理工、醫藥學科而言並不那麼明確。一部分是因為人文社會學科的學習內容多半偏重研究，倘若選擇鑽研該領域直到博士畢業，工作選項大概就是教職一條路，而這條路在少子化的台灣其實是越來越難走。「獨立思考」是所有人文學科都很強調要培養學生的能力，但如果你沒有其他專業技能輔助，你就算想的與別人不同，也很難將想法化為實際的產出，這樣又有什麼用了呢？

但是如果你擁有獨立思考的能力，又具備其他技能，你將會是不同凡響的。

技術能力是可以透過持續學習來彌補，只要你克服專業的不足，獨立思考的能力將使你有無可取代的價值。以寫程式為例，拜現今科技進步所賜，資訊更加流通，它已不再是資訊科系獨有的專長，人文學科出身者即使只是靠網路自學，也能掌握住基本原理，即使自己寫程式技能可能比不上理工背景的人，但跳脫框架的獨立思考將成為你的優勢，你可以成為協調各個專業者的溝通者，這也是許多企業都渴求的人才啊。

沒有一條路是毫無泥濘的，有熱忱，你才有勇氣踏上旅程。

人文學科的出路雖然最被憂心，但事實上，每個科系都有自己在未來工作上會面臨的難題，醫學系會擔心醫療糾紛與工時過長的壓力，法律系會擔心律師數量的飽和，理工科系會擔心產業結構的改變。

人文學科的學生只要提早意識到自己在專業上可能的不足，在大學期間更主動地跨領域學習，透過參與競賽、活動、實習，累積自身不同的技能，在出路上其實也不會有什麼大問題。

教育應該是讓人成為更好的自己，如果因為擔心未來出路，而放棄自己真正熱愛的學問，實在很可惜，而且大學對許多人而言是進入職場前最後一哩的求學路，在這麼寶貴、可以自由學習的時光中，為何不擇自己所愛呢？不論是面臨類組或是科系選擇的你，好好想一想自己最渴望的是什麼吧。

原文摘自 IOH：

<https://ioh.tw/articles/ioharticles-%E4%BA%BA%E6%96%87%E5%AD%B8%E7%A7%91>